

今日、此の頃

金木粧

と面会謝絶、そして再起不能を宣告されました。この時、これらのOB諸君が連日連夜私の宅に詰め切り、且ての教え子のお嬢さん達が、私の枕辺に付き切りで看病してくれました。その間、数多くの皆さんにお見舞に来て戴き、あ

旅に病んで夢は枯野をか
けめぐる（芭蕉）

こんな境地で死んで行く覚悟をいたして居りましたが、まことに有難い事で御座います。

教員生活四十五年。子供に恵まれなかつた私は、よい教え子達に恵まれて、此の上も

竹生

保先生

明治26年生
中村保先生
在職期間 大正15～昭和38
担当教科 美術・生物
近況 絵画製作、旅行など
悠々自適の生活。

の卒業生で、美濃市に嫁いだらっしゃる方たちのグル
ープが、年に一回、昼御飯を喰ながらのおしゃべりの会
催していらっしゃいます。四回卒業式を

この席で、三回卒の篠田幸子（旧姓小森）さんの事が話題に上りました。在校当時は、生徒会の副会長で、頭が良くて、大柄で個性的なその容姿は、下級生のあこがれの的であつたようです。幸子さんの夫君は、元大蔵省の文官

さんにお見舞に来て戴き、あれ難いのはましのお言葉を戴いて、お陰様ですっかり元気を取り戻いたしました。従前通り、名古屋で週四日、岐阜で週二日の講義をもつて居ります。

え子達に恵まれて、此の上なく幸せでございます。
・鈴木輝雄先生
明治41年生
在職期間 昭和25～昭和44
担当教科 保健体育特に柔道
近況 中京大学体育学
講師、岐阜大、学

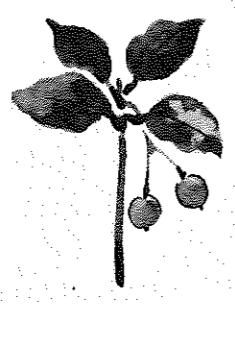
木久子さんから署中見舞を
らい、末尾に「毎日、孫の
ばかりですが、私達も還暦で
そろそろ信心こころが生じ
西園巡礼をはじめました。
頃中も、二、三のお友達と
汲へ行つて来ました」と書
添えてあつた。



ヨーロッパ花の旅

高女一回卒 野々山一枝

同窓生寄稿



出發は北廻りで、北極圈通過の時、機長より記念に説明書をもらい、時差八時間進めました。幸い天候もよく、水原、氷山、ツンドラ地帯と、まるで別世界の様でした。

「マイナス八十度」機長は申しました。その瞬間オーロラの出現、白夜（日が沈むと同時に昇って来ます）神秘的な自然界の眺めにまるで夢と現実の中をさまよっている様でした。

オランダに着いて、世界一の植物園、キューケンホフのチューリップ、フラワーショウの花の精によいしれて疲れを忘れてしました。翌日、木靴の民族衣装、風車など見学。紀元前古い煉瓦の建物の傍にはマロニエの大木に一面の青苔がその歴史を物語っていて、一瞬古代世界に誘い込まれた様な気がしました。社会保障世界一。さすが老夫婦達はのんびりと森で遊んでいました。又アンネ・フランクの隠家で遺品を見た時、十七才の少女の非運に胸打たれました。デンマークのクロンボル城はハムレットであり有名。

その海岸線にはアンデルセ

トに、雨の降らぬのに、コモリ傘の男性など、バスにゆられながら終日市内見物をしました。興味をひいたのはイトン校のお話。子供が生れると、すぐ百万円もの保証金を出し、フランス語、ラテン語、その上舞踏会に社交性を養い、かくして名門校、オックスフォード、ケンブリッジなどを目ざすとか。フランスのパリは花の都、芸術の都で、どの窓辺にも色彩豊かな花で一杯で、通行人の目を楽しませることに外へ向けて飾っていました。ルーブル博物館では、ダビンチの「モナリザ



此の頃感ずること

高校六回卒 西村 求

陽春の五月、私は安達瞳子先生を団長とする「ヨーロッパ花の旅」に参加して九ヶ国十二都市の花と文化の個性を訪ねてまいりました。少しでも皆様のお役に立てばと、ここに想い出の一こまを述べさせていただきます。

出発は北廻りで、北極圏通過の時、機長より記念に証明書をもらい、時差八時間進めました。幸い天候もよく、氷原、氷山、ツンドラ地帯と、まるで別世界の様でした。

「マイナス八十度」機長は申しました。その瞬間オーロラの出現、白夜（日が沈むと同時に昇って来ます）神秘的な自然界の眺めにまるで夢と現実の中をさまよっている様でした。

オランダに着いて、世界一の植物園、キューケンホフのチューリップ、フラワーショウの花の精によいしれて疲れを忘れてしました。翌日、木靴の民族衣装、風車など見学。紀元前の古い煉瓦の建物その傍にはマロニエの大木に一面の青苔がその歴史を物語ついて、一瞬古代世界に誘い込まれた様な気がしました。

社会保障世界一。さすが老夫婦達はのんびりと森で遊んでいました。又アンネ・フランクの隠家で遺品を見た時、七才の少女の非運に胸打たれました。デンマークのクロンボル城はハムレットであまりにも有名。

その海岸線にはアンデルセ

ンドンスタイルのシルクハットに、雨の降らぬのに、コモリ傘の男性など、バスにゆられながら終日市内見物をしました。興味をひいたのはイートン校のお話。子供が生れると、すぐ百万円もの保証金を出し、フランス語、ラテン語、その上舞踏会に社交性を養い、かくして名門校、オックスフォード、ケンブリッジなどを目指すとか。フランスのパリは花の都、芸術の都で、どの窓辺にも色彩豊かな花一杯で、通行人の目を楽しませるよう外に向けて飾っていました。ルーブル博物館では、ダビンチの「モナリ

A black and white photograph of a person in traditional Korean attire (Hanbok) standing next to a low table with a floral arrangement. The person is wearing a dark Hanbok with a wide belt and a tall, conical hat. They are holding a small object in their hands. The table in front of them holds a large, round, shallow bowl filled with flowers and some smaller potted plants. The background is a plain, light-colored wall.

A black and white photograph capturing a dynamic moment during a football (soccer) game. A player wearing a dark jersey with a prominent white diagonal stripe across the chest and light-colored shorts is suspended in mid-air, performing a powerful header. His body is angled upwards and to his right. On the ground to his left, another player in a similar dark and white striped uniform is partially visible, looking towards the action. To the right, several other players are standing, some appearing to be officials or substitutes. The setting is an outdoor football pitch with a goalpost visible in the background. The image has a grainy texture and high contrast, typical of early 20th-century photography.

用して
晩のラ
校生と
半は旭
すなわ
ある。あ
ら乗つ
ら〇〇
そしてここから落ちこぼれた、
或は故障した機械は何処へ行くのか。……
のではないか。
そうしてそこから落ちこぼれた、
或は故障した機械は何処へ行くのか。……
のではないか。
度に、
例え近
もであ
くのか。……
のではないか。
度に、
学校だけではなく社会や、政治
の課題であるはずなのに、遅々
として改善されない。
みんながもつと声を大にすべ
きでないのか……それとも我
が子さえ成績優秀になればよ
いのか……我が子の生活の中
や、日常の光景の中からそん
なことを感ずるこの頃である。